



**ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
16º ROTEIRO**

Escola Municipal Nossa Senhora Aparecida.

Aluno: _____ Professora : Eliane Festti Serpeloni

Turma: 3º Ano

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA E MATEMÁTICA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 24 de agosto de 2020.

Apresentação do professor: Olá querido(a) aluno(a)! Desejo um ótimo dia! Você deve ouvir o áudio explicativo que está disponível em nosso grupo antes de realizar as atividades.

O que você vai estudar:

Língua Portuguesa: Gênero textual: Texto informativo – Compreensão e interpretação Ampliação vocabular; Organização tópica do conteúdo.

- Matemática: Cálculo mental.
- **Para que vamos estudar esses conteúdos?**
- Conhecer os elementos do gênero.
- Realizar a leitura do texto.
- Interpretar texto.
- Resolver problemas envolvendo cálculo mental.

Como vamos estudar os conteúdos?

- Assistir as aulas da TV como complemento no canal 5.2 ou acessar o link: https://www.youtube.com/channel/UCNJWZ_JXiSnkAeYenC6nT0g
- Organize seus estudos: leia as atividades com atenção.
- As respostas das atividades devem ser completas.
- Se for utilizar o livro colocar a data na parte superior (como sempre fizemos em sala).
- Ouça os áudios explicativos enviados diariamente pela professora.
- Realizar no livro de matemática os exercícios 1 e 2 da página 50.
- Entre em contato com a professora sempre que surgir alguma dúvida.

Como vamos registrar o que aprendemos?

- Através de registro no roteiro.
- Respondendo as questões de interpretação.
- Realizando as atividades 1 e 2 da página 50.

LÍNGUA PORTUGUESA

**O que é um texto
Informativo?**

**É um texto real e verdadeiro,
que descreve, explica e
transmite informação sobre
acontecimentos ou opiniões
sobre um determinado
assunto.**





ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

Leia o texto:

O Menino Maluquinho

É uma série de histórias em quadrinhos brasileira criada pelo desenhista e cartunista Ziraldo. A revista foi baseada no livro infantil de mesmo nome publicado em 1980, que se tornou um fenômeno durante os anos de 1990 e 2000. As histórias em quadrinhos foram publicadas pela Abril e Globo, de 1989 até 2007.

O livro original que inspirou a revista se tornou um sucesso, tendo vendido até dezembro de 2005 mais de dois milhões e meio de exemplares, sendo conhecido por inúmeras crianças, servindo de inspiração para peças teatrais, filmes, óperas e séries de TV.

Ela apresenta as histórias e invenções de uma criança alegre e sapeca, "maluquinho".

Maluquinho é um menino alegre, cheio de imaginação e que adora aprontar e viver aventuras com os amigos. Uma de suas manias é usar um panelão na cabeça, o que o diferencia dos demais. As histórias misturam um humor por vezes ingênuo com um certo gosto de nostalgia.

Assinale a alternativa correta:

a) De acordo com o texto:

O menino maluquinho é :

	Um poema de cordel sobre uma criança briguenta.
	Uma série de histórias em quadrinhos Brasileira criada por Ziraldo.
	Uma séria de história em quadrinhos Americana criada por Ziraldo.

b) Em qual ano o livro O Menino Maluquinho foi publicado?

--

c) O livro foi inspiração para: _____, _____,
_____ e _____.



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

d) Qual é o assunto do livro?

--

e) Descreva o menino maluquinho conforme o texto:

Matemática

As atividades serão realizadas no livro:

<u>Página</u>	<u>Exercícios</u>
<u>50</u>	<u>1 e 2</u>

**ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
16º ROTEIRO**

ESCOLA MUNICIPAL NOSSA SENHORA APARECIDA.

PROFESSORA: *Eliane Fretti Serpeloni* **TURMA:** 3º ANO

COMPONENTES CURRICULARES: HISTÓRIA, ENSINO RELIGIOSO E GEOGRAFIA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 25 de agosto de 2020.

Apresentação do professor: Olá querido(a) aluno(a)! Você deve ouvir o áudio explicativo que está disponível em nosso grupo antes de realizar as atividades.

O que você vai estudar:

- História: Narrativas históricas sobre a cidade.
- Ensino Religioso: Símbolos religiosos.
- Geografia: paisagens e suas transformações – problemas ambientais.

Para que vamos estudar esses conteúdos?

- Identificar símbolos existentes em nossa sociedade.
- Perceber atitudes de sustentabilidade a fim de amenizar problemas ambientais.

Como vamos estudar os conteúdos?

- Assistir as aulas da TV como complemento no canal 5.2 ou acessar o link: https://www.youtube.com/channel/UCNJWZ_JXiSnkAeYenC6nT0g
- Organize seus estudos: leia as atividades com atenção;
- As respostas das atividades devem ser completas;
- Se for utilizar o livro colocar a data na parte superior (como sempre fizemos em sala);
- Ouça os áudios explicativos enviados diariamente pela professora;
- Entre em contato com a professora sempre que surgir alguma dúvida.



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

- Organizando os estudos com ajuda dos familiares, assistindo aos vídeos explicativos da professora, fazendo as atividades propostas e, complementando a aprendizagem com as videoaulas paraná municípios (se puder), pelo link: <https://www.youtube.com/watch?v=as-6vkvfivk>

Como vamos registrar o que aprendemos?

- Criando símbolo.
- Descrevendo características de uma cidade sustentável.

História

Conheça um pouco mais sobre os indígenas na nossa região:

A exposição “Povos Indígenas no Norte do Paraná” reflete sobre presença das diversas etnias que habitaram e ainda habitam a região norte do estado. Em especial, as populações próximas à Londrina, desde a chegada dos primeiros ancestrais caçadores-coletores no estado do Paraná, entre 8 e 10 mil anos atrás até seus remanescentes. Atualmente eles vivem em Terras Indígenas (T.I.) demarcadas pelo governo federal. Ao longo do tempo esses territórios foram diminuindo em decorrência da ideia de possuírem muita terra e não fazerem bom uso dela. Sendo assim, foram desapropriadas para utilização da sociedade nacional e para atender ao interesse de madeireiras e outros grupos que visavam explorar os recursos naturais de suas terras. Além de serem obrigados a viver em espaços menores, etnias muitas vezes que no passado figuravam como inimigas (ex: Guarani e Kaingang ¹) acabaram sendo aldeadas em um mesmo espaço.

No **Paraná**, existem cerca de 10.000 indígenas vivendo nas 17 terras indígenas demarcadas pelo Governo Federal. São três etnias indígenas presentes em nosso Estado: Guarani, Kaingang e Xetá. As influências da cultura estão presentes até hoje em nosso dia a dia. Já parou para reparar nos nomes de alguns municípios do Paraná?: Arapongas, Guarapuava, Jaguariaíva, Arapoti e por aí vai, são todas de origem Tupi-Guarani.

- 1 - Reserva indígena Ocoí
- 2 - Reserva indígena Rio das Cobras
- 3 - Reserva indígena Mangueirinha
- 4 - Reserva indígena Palmas
- 5 - Reserva indígena Marrecas
- 6 - Reserva indígena Ivaí
- 7 - Reserva indígena Faxinal
- 8 - Reserva indígena Rio D'Areia
- 9 - Reserva indígena Queimadas
- 10 - Reserva indígena Apucarantina
- 11 - Reserva indígena Barão de Antonia
- 12 - Reserva indígena São Jerônimo da Serra
- 13 - Reserva indígena Laranjinha
- 14 - Reserva indígena Pilarzinho
- 15 - Reserva indígena Ilha da Cotinga



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

- 16 - Reserva indígena Mococa
- 17 - Reserva indígena Tekoha-Añeteté

Veja a localização das terras indígenas no estado do Paraná — Foto: Estúdio C / RPC



ENSINO RELIGIOSO

<p style="text-align: center;">QUE É UM SÍMBOLO?</p> <p style="text-align: center;">TUDO O QUE REPRESENTA, SUGERE OU SUBSTITUI ALGUMA COISA.</p> <p style="text-align: right; font-size: small;">Fonte: <https://www.dicio.com.br/simbolo/> Acesso em: 02/08/2020.</p>	<p style="text-align: center;">ARTE RUPESTRE</p>  <p style="text-align: center;">DESENHADA NAS PAREDES DO CÂNION DO RIO POTI, NO PIAUÍ.</p>
--	---

Alguns símbolos usados no nosso cotidiano

 <p style="text-align: center;">ÍCONE DE WIFI</p>	 <p style="text-align: center;">LAVAR AS MÃOS</p>
---	--



VAMOS BRINCAR DE CRIAR SÍMBOLOS

IMAGINE QUE VOCÊ PRECISA SER IDENTIFICADO A PARTIR DE UM DESENHO/OU IMAGEM. QUAL SERIA O DESENHO QUE REPRESENTARIA VOCÊ? QUAIS SERIAM AS CORES QUE VOCÊ USARIA PARA COLORIR O SÍMBOLO? AGORA MÃOS À OBRA!

Explique porque você escolheu esse símbolo, essas cores:

PARA DESCOBRIR O TEMA DA NOSSA PRÓXIMA AULA SUBSTITUA OS SÍMBOLOS PELAS LETRAS:

#	@	©	😊	◆	⚙️	🎵	>	≠
I	M	O	B	R	S	L	G	E

⚙️	#	@	😊	©	🎵	©	⚙️

◆	≠	🎵	#	>	#	©	⚙️	©	⚙️



GEOGRAFIA

Uma maneira de amenizar os problemas ambientais é tornar as cidades sustentáveis.

Tornar as **cidades** seguras e **sustentáveis** significa assegurar o acesso a habitações seguras e a custo razoável e melhorar os assentamentos de favelas. Também envolve investimentos em transportes públicos, criação de espaços públicos verdes e melhoria do planejamento e gestão urbana de forma participativa e inclusiva.

<p>CIDADES E COMUNIDADES SUSTENTÁVEIS</p> <ul style="list-style-type: none"> • MENOS CARROS NAS RUAS. • SISTEMAS DE TRANSPORTES SEGUROS E SUSTENTÁVEIS. 	<ul style="list-style-type: none"> • MAIS ÁRVORES. • FÁBRICAS MAIS ECOLÓGICAS. • HABITAÇÕES ADEQUADAS. 
<ul style="list-style-type: none"> • SAÚDE E EDUCAÇÃO PARA TODOS. 	<ul style="list-style-type: none"> • ENERGIAS LIMPAS. • MENOS POLUIÇÃO. 

Você se tornou o prefeito de uma cidade novinha em folha, ela começa a ser construída neste momento. Com base nas informações acima:

1-Descreva como seria a sua cidade sustentável:



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

16º ROTEIRO

ESCOLA MUNICIPAL NOSSA SENHORA APARECIDA.

PROFESSORA: *Eliane Fozzi Serpeloni* **TURMA:** 3º ANO

COMPONENTES CURRICULARES: CIÊNCIAS E LÍNGUA PORTUGUESA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 27 de agosto de 2020.

Apresentação do professor: Olá querido(a) aluno(a)! Você deve ouvir o áudio explicativo que está disponível em nosso grupo antes de realizar as atividades

O que você vai estudar:

- Língua Portuguesa: Compreensão e interpretação; Ampliação vocabular; Apropriação do Sistema de escrita alfabética.
- Ciências: Plantas

Para que vamos estudar esses conteúdos?

- Identificar e relacionar antônimos.
- Conhecer características das plantas.
- Perceber plantas e suas partes comestíveis presentes em nossa alimentação
-

Como vamos estudar os conteúdos?

- Assistir as aulas da TV como complemento no canal 5.2 ou acessar o link:
https://www.youtube.com/channel/UCNJWZ_JXiSnkAeYenC6nT0g
- Organize seus estudos: leia as atividades com atenção;
- As respostas das atividades devem ser completas;
- Se for utilizar o livro colocar a data na parte superior (como sempre fizemos em sala);
- Ouça os áudios explicativos enviados diariamente pela professora;
- Entre em contato com a professora sempre que surgir alguma dúvida.

Como vamos registrar o que aprendemos?

- Completar o diagrama com antônimos.
- Decifrar mensagem.
- Relacionar a parte de cada vegetal utilizada na alimentação.

Língua Portuguesa

MENSAGEM MALUQUINHA



**O MENINO MALUQUINHO ENVIOU A
VOCÊ UMA MENSAGEM.
TENTE DESCOBRIR UTILIZANDO A
LEGENDA:**



L	A	V	E	A	B	C	Ç
D	E	F	S	G	H	I	J
K	L	M	E	N	O	P	S
Q	R	S	M	T	U	V	O
W	X	Y	P	Z	A	B	Ã
B	C	D	R	E	F	G	M
H	I	J	E	S	U	A	S



ANTÔNIMOS
São todas as palavras que tem o sentido oposto ao de outra.

EXEMPLOS:
Grande é antônimo de pequeno.
Bom é antônimo de mau.
Feliz é antônimo de triste.

TUDO O QUE O MALUQUINHO DIZ, O JUNIM ESCREVE AO CONTRÁRIO.
ELE ACHOU TANTOS ANTÔNIMOS QUE PREENCHEU TODO O DIAGRAMA.
VOCÊ TAMBÉM CONSEGUE?

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19



CIÊNCIAS

Plantas

Observe as plantas do quintal da sua casa e responda:

- **TODAS AS PLANTAS SÃO IGUAIS EM RELAÇÃO AO TAMANHO OU OUTRAS CARACTERÍSTICAS?**
- **QUE COR PREDOMINA NAS IMAGENS?**



*
*



PARTES DAS PLANTAS COMESTÍVEIS

OBSERVE AS PARTES DAS PLANTAS QUE USAMOS NA ALIMENTAÇÃO E REGISTRE-AS NA TABELA, DE ACORDO COM A PARTE DA PLANTA QUE É CONSUMIDA.

CENOURA	PALMITO	ALFACE
BRÓCOLIS	TOMATE	FEIJÃO

ATIVIDADE

ANALISE E IDENTIFIQUE AS PARTES DE VEGETAIS QUE UTILIZAMOS NA ALIMENTAÇÃO

RAIZ	CAULE	FOLHA	FLOR	FRUTO	SEMENTE

16º ROTEIRO

ESCOLA MUNICIPAL NOSSA SENHORA APARECIDA.

PROFESSORA: *Eliane Festli Serpeloni* **TURMA:** 3º ANO

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA E MATEMÁTICA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 28 de agosto de 2020.

Apresentação do professor: Olá querido(a) aluno(a)! Você deve ouvir o áudio explicativo que está disponível em nosso grupo antes de realizar as atividades.

O que você vai estudar:

- Matemática: Problemas envolvendo diferentes significados da operação de multiplicação.
- Língua portuguesa: Ampliação Vocabular; Sistema de escrita alfabética. Antônimo. Concordância nominal e verbal.
- **Para que vamos estudar esses conteúdos?**
- Resolver e elaborar problemas envolvendo diferentes significados de multiplicação.
- Analisar o uso e reconhecer os sentidos dos antônimos no texto.

Como vamos estudar os conteúdos?

- Assistir as aulas da TV como complemento no canal 5.2 ou acessar o link: https://www.youtube.com/channel/UCNJWZ_JXiSnkAeYenC6nT0g
- Organize seus estudos: leia as atividades com atenção;
- As respostas das atividades devem ser completas;
- Se for utilizar o livro colocar a data na parte superior (como sempre fizemos em sala);
- Realizar no livro de matemática o exercício 3 da página 100.
- Realizar atividade no livro de Língua Portuguesa, na página 138, exercícios 1 e 2.



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

- Ouça os áudios explicativos enviados diariamente pela professora;
- Entre em contato com a professora sempre que surgir alguma dúvida.

Como vamos registrar o que aprendemos?

- Resolvendo as atividades no livro de matemática na página 100 e no livro de língua portuguesa exercícios 1 e 2 na página 138.

Matemática

Na aula de hoje utilizaremos o livro.

Página 100

Exercício 3

3 ANO 100 E 101

Língua Portuguesa

Na aula de hoje utilizaremos o livro

Página :138

Exercício : 1 e 2



16º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO

ESCOLA MUNICIPAL NOSSA SENHORA APARECIDA

PROFESSORA: ADRIANA MARCUZ

TURMA: 1º, 2º e 3º ANOS

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 24 A 28 DE AGOSTO – 2020

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none"> ➤ MATERIALIDADES: REPERTÓRIO BRASILEIRO: BRINCADEIRAS CANTADAS E RÍTMICAS; ➤ MATRIZES EST. CULT.: RECONHECIMENTO DE DISTINTAS MATRIZES ESTÉTICAS E CULTURAIS.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none"> ➤ PR.EF15AR.n.2.19 - REALIZAR BRINCADEIRAS CANTADAS E RÍTMICAS, COMO JOGOS MUSICAIS DE MÃOS (PERCUSSÃO CORPORAL), CANTIGAS DE RODA OU PARLENDAS; ➤ PR.EF15AR.n.3.39 - CANTAR MÚSICAS E EXECUTAR JOGOS E BRINCADEIRAS CANTADAS DO REPERTÓRIO FOLCLÓRICO BRASILEIRO; ➤ PR.EF15AR03.S.3.05 - RECONHECER A INFLUÊNCIA DE DISTINTAS MATRIZES ESTÉTICAS E CULTURAIS NAS MANIFESTAÇÕES ARTÍSTICAS DE CULTURA LOCAL, REGIONAL OU NACIONAL.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	❖ ORGANIZANDO OS ESTUDOS COM OS FAMILIARES, ASSISTINDO AOS VÍDEOS DA PROFESSORA, FAZENDO AS ATIVIDADES E, COMPLEMENTANDO A APRENDIZAGEM COM AS VIDEOAULAS PARANÁ MUNICÍPIOS (SE PUDER), PELO LINK: https://youtu.be/PZfOKt2FAxk
COMO VAMOS REGISTRAR?	❖ FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS NOS ROTEIROS, UTILIZANDO OS MATERIAIS ESCOLARES COMUNS, COMO: PAPEL SULFITE OU CADERNO, BORRACHA, LÁPIS DE ESCREVER, LÁPIS DE COR, CANETINHAS, TESOURA, COLA, E PARA HOJE: ROLO DO PAPEL HIGIÊNICO, BARBANTE, CAIXA DE SAPATO OU OUTRA E FITA ADESIVA.

ARTE

❖ **ATIVIDADE DA SEMANA: BILBOQUÊ DA BRINCADEIRA CANTADA**

FIXANDO E APRENDENDO: *O FOLCLORE É UM CONJUNTO DE COSTUMES, TRADIÇÕES, LENDAS E MANIFESTAÇÕES ARTÍSTICAS, TRANSMITIDAS DE UMA PESSOA PARA OUTRA ORALMENTE. E, DEVIDO AOS COSTUMES E TRADIÇÕES DOS POVOS INDÍGENAS, PORTUGUESES, AFRICANOS E OUTROS, O BRASIL POSSUI UM FOLCLORE RICO E DIVERSIFICADO. ASSIM, É O BILBOQUÊ, UM JOGO ANTIGO, ENCONTRADO TAMBÉM EM DIFERENTES PAÍSES COM PEQUENAS VARIAÇÕES EM SUA FORMA, E, CONSISTE EM ACERTAR UMA BOLINHA AO SUPORTE, ONDE A MESMA ESTÁ CONECTADA POR UM FIO, TRABALHANDO A COORDENAÇÃO MOTORA E ATENÇÃO.*

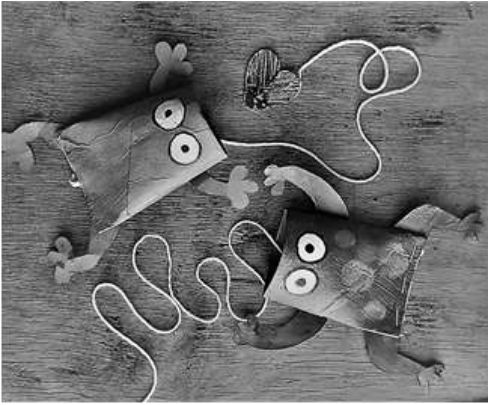
1- ASSISTA AO VÍDEO DA PROFESSORA;

2- FAÇA UMA PERCUSSÃO CORPORAL, BRINCANDO COM O USO DA VOGAIS AO ACOMPANHAR A LETRA E CANTAR A CANÇÃO, COM O LINK: https://www.youtube.com/watch?v=71_Og1J5k_4&feature=youtu.be

<p><u>O SAPO NÃO LAVA O PÉ</u> O SAPO NÃO LAVA O PÉ NÃO LAVA PORQUE NÃO QUER ELE MORA LÁ NA LAGOA NÃO LAVA O PÉ PORQUE NÃO QUER MAS QUE CHULÉ!</p> <p>A SAPA NA LAVA A PÁ NA LAVA PÁ PARCA NA CÁ ALA MARA LÁ NA LAGÁ NA LAVA A PÁ PARCA NA CÁ MAS CÁ CHALÁ!</p>	<p>E SEPE NE LEVE E PÊ NE LEVE PE PERQUE NE QUE ELE MERE LE NE LEGUE NE LEVE E PÊ PERQUE NE QUE MES QUE CHELÊ!</p> <p>I SIPI NI LIVI I PI NI LIVI PI PIRQUI NI QUI ILI MIRI LI NI LIGUI NI LIVI I PI PIRQUI NI QUI MIS QUI CHILI!</p>	<p>O SOPO NO LOVO O PÔ NO LOVO PÔ PORCO NO CÔ OLO MORO LO NO LOGO NO LOVO O PÔ PORCO NO CÔ MOS CO CHOLO!</p> <p>U SUPU NU LUVU U PU NU LUVU PU PURCU NU CU ULU MURU LU NU LUGU NU LUVU U PU PURCU NU CU MUS CU CHULU!</p>
--	---	---

QUE TAL CONFECCIONAR UM BRINQUEDO FOCLÓRICO AGORA??? VEJA NA PÁGINA SEGUINTE...

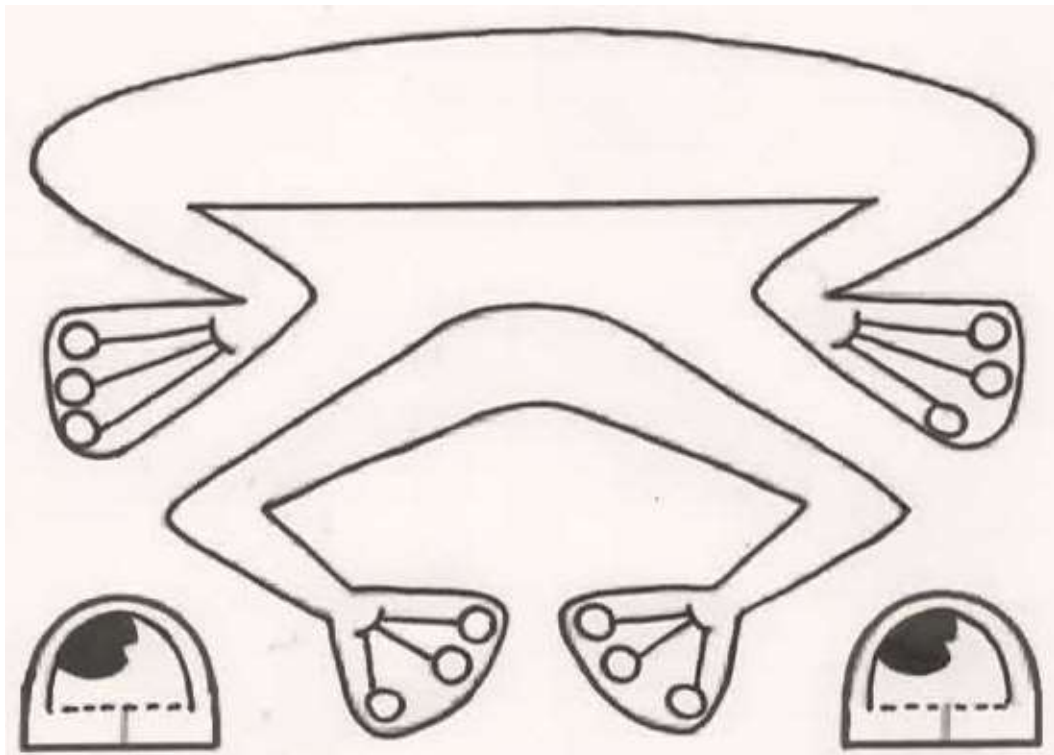
3- VAMOS FAZER O BILBOQUÊ DE SAPINHO PARA ACOMPANHAR ESSA BRINCADEIRA CANTADA? SIGA O VÍDEO DE SUA PROFESSORA DE ARTE OU AS INSTRUÇÕES ABAIXO:



- PINTE O SEU ROLINHO DE PAPEL HIGIÊNICO COM TINTA, OU GIZ DE CERA, OU LÁPIS DE COR, OU ENCAPANDO COM PAPEL COLORIDO DE SUA ESCOLHA;
- FECHÉ UM DOS LADOS DO ROLINHO COM UMA FITA, GRAMPEADOR OU COLA;
- PINTE DE VERMELHO A PARTE ABERTA DO ROLINHO PARA FICAR PARECENDO A BOCA;

- FAÇA COM OUTRO PAPEL MAIS FIRME (PODE SER OUTRO ROLINHO) AS PERNAS DO SAPINHO, PINTE E RECORTE. DEPOIS, COLE NO CORPO DO SAPINHO;
- DESENHE E PINTE TAMBÉM OS OLHOS, RECORTE-OS E COLE-OS PRÓXIMOS À BOCA.
- FAÇA UMA MOSQUINHA EM PAPEL MAIS GROSSO, PRENDA-A EM UMA BOLINHA DE PAPEL BEM APERTADINHA (POIS ELA TEM QUE PESAR UM POUCO);
- CORTE UMA FITA OU BARBANTE (MAIS OU MENOS 30 CENTÍMETROS) E COLE UMA PONTA DENTRO DA BOCA DO SAPINHO, E NA OUTRA PONTA COLE A MOSQUINHA;
- **ESTÁ PRONTO, AGORA É SÓ BRINCAR DE PEGAR A MOSCA COM SEU BILBOQUÊ DE SAPINHO!!!**
- MANDE UMA FOTO OU VÍDEO DO SEU BRINQUEDO. ESPERO QUE VOCÊS GOSTEM DA ATIVIDADE.

VEJA UM MODELO DAS PERNAS E OLHOS DO SAPINHO...





SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

16º ROTEIRO DE ATIVIDADE COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
ESCOLA MUNICIPAL NOSSA SENHORA APARECIDA
PROFESSORA ALDECIR CRISTINA IANKOSKI BETANIM
COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA TURMA: 3º ANO
PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 24 A 28 DE AGOSTO DE 2020.

1-O QUE VAMOS APRENDER: JOGOS ESPORTIVOS DE CAMPO E TACO – BEISEBOL.

2- PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS: EXPERIMENTAR E FRUIR DIVERSOS TIPOS DE JOGOS ESPORTIVOS DE CAMPO E TACO, IDENTIFICANDO SEUS ELEMENTOS COMUNS E CRIANDO ESTRATÉGIAS INDIVIDUAIS E COLETIVAS (PR.EF35EF05.A.3.08).

ANTES DE COMEÇAR: VAMOS AQUECER!

- **AQUECIMENTO:** FAÇA 10 POLICHINELOS, UMA CORRIDINHA NO LUGAR E ALONGUE BRAÇOS E PERNAS POR 10 MINUTOS (UTILIZE OS VÁRIOS EXERCÍCIOS DE ALONGAMENTO QUE JÁ FOI POSTADO NOS ROTEIROS ANTERIORES).

3- COMO VAMOS ESTUDAR ESSE CONTEÚDO: BEISEBOL

UM BREVE CONHECIMENTO SOBRE ESTE ESPORTE

- O BEISEBOL É UM ESPORTE DE GRANDE ACEITAÇÃO NOS ESTADOS UNIDOS, NO JAPÃO, NA COREIA DO SUL, NA VENEZUELA E EM ALGUNS PAÍSES DA AMÉRICA CENTRAL. NO BRASIL, O BEISEBOL AINDA NÃO É UM ESPORTE MUITO CONHECIDO, MAS JÁ VEM GANHANDO ALGUM ESPAÇO. TUDO COMEÇOU QUANDO EMPREGADOS DE EMPRESAS ESTRANGEIRAS SE REUNIAM PARA JOGAR. MUITAS EQUIPES SURGIRAM ENTRE AS DÉCADAS DE 1910 E 1920, E ATÉ UMA LIGA AMADORA FOI ORGANIZADA NESSA ÉPOCA. PARALELAMENTE, OS IMIGRANTES JAPONESES TAMBÉM TROUXERAM A CULTURA DO BEISEBOL AO BRASIL. PARA A PRÁTICA DESSE ESPORTE É NECESSÁRIO UM TACO, QUE TEM FORMATO CILÍNDRICO E PODE SER TANTO DE MADEIRA QUANTO DE ALUMÍNIO E SUA MASSA PODE VARIAR ENTRE 850 GRAMAS E UM QUILO, E SEU TAMANHO MÉDIO É DE 81 CENTÍMETROS E UMA BOLA, QUE TEM CIRCUNFERÊNCIA ENTRE 23 E 25 CENTÍMETROS, E SUA MASSA DEVE SER EXATAMENTE DE 142 GRAMAS. SUA ESTRUTURA INTERNA PODE SER DE CORTIÇA, CORDA OU LÃ, DESDE QUE REVESTIDA POR COURO COSTURADO À MÃO.

BEISEBOL ADAPTADO:

NA AULA DE HOJE VAMOS ADAPTAR ESSE JOGO PARA SER JOGADO NA SUA CASA, ATRAVÉS DO ARREMESSO E A REBATIDA.

- PRIMEIRAMENTE PROVIDENCIE O MATERIAL PARA A AULA: CONFECCIONE BOLINHAS DE PAPEL E UM TACO QUE PODE SER UM CABO DE VASSOURA, DE BET'S OU ALGO PARECIDO.
- PROCURE FAZER ESTA ATIVIDADE EM UM LUGAR QUE TENHA ESPAÇO.
- CHAME ALGUÉM PARA REALIZAR ESTA ATIVIDADE COM VOCÊ.

ATIVIDADE:



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19



*** ARREMESSO:**

- BRINCAR À VONTADE COM A BOLINHA DE PAPEL, JOGANDO PARA CIMA E PEGANDO COM AMBAS AS MÃOS;
- CHAME ALGUÉM DA SUA FAMÍLIA. JOGUE A BOLINHA PARA ELE(A) E PEÇA QUE DEVOLVA PARA VOCÊ. ALTERNE AS MÃOS: DIREITA E ESQUERDA, TANTO NO ARREMESSO COMO NA PEGADA.

*** REBATIDA:**

- COM O TACO, TENDE REBATER A BOLA PARA QUEM ESTÁ COM VOCÊ. VOCÊS DEVEM FICAR DISTANTES UNS TRÊS PASSOS DE DISTÂNCIA. PRIMEIRO, JOGUE PARA CIMA E TENDE ACERTA-LÁ E FAZER COM QUE CHEGUE NA OUTRA PESSOA. DEPOIS, PEÇA QUE LANCEM PRA VOCÊ TENTAR REBATE-LA.

SEGUE UM LINK DE UM VÍDEO DE CRIANÇAS DO 3º ANO JOGANDO BEISEBOL ADAPTADO PARA A IDADE:

[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=PIFXXA9Q52O](https://www.youtube.com/watch?v=PIFXXA9Q52O)

DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

NO CADERNO COLOQUE A DATA – A ATIVIDADE QUE REALIZOU - QUEM PARTICIPOU DA ATIVIDADE COM VOCÊ - DESCREVA SE VOCÊ TEVE DIFICULDADE EM REALIZAR E FAÇA UM DESENHO DO JOGO EM SEU CADERNO OU ABAIXO



16º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL NOSSA SENHORA APARECIDA

PROFESSORA: FABIANA ADALGISA MAZOLA

TURMA: 3º ANO

ALUNO(A): _____

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 24 A 28 DE AGOSTO DE 2020.

ÁUDIO DA PROFESSORA	Olá querido(a) aluno(a)! Ouça o vídeo do(a) professor(a) para entender como realizar a atividade.
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?	Repertório lexical relacionado aos números até 40.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	- Conhecer e compreender, com apoio do(a) professor(a), o significado de palavras que nomeiam os números até 40, as quais servirão de subsídio para a aquisição do próprio repertório lexical.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	- Assista ao vídeo de sugestão, repita os números até 40 com a professora e faça o exercício de escrita dos numerais conforme a escrita por extenso.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	Vamos escrever o nome, a turma, a data e fazer o exercício de escrita dos numerais conforme a escrita por extenso juntamente com as fotos enviadas para a professora por <i>WhatsApp</i> .

SUGESTÃO DE VÍDEO:

- Números de 1 a 40 – Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=lbmvB06CqFY&t=15s>



Date: August, _____, 2020 - English

NUMBERS (NÚMEROS)

0- zero	11- eleven	21- twenty-one	31- thirty-one
1- one	12- twelve	22- twenty-two	32- thirty-two
2- two	13- thirteen	23- twenty-three	33- thirty-three
3- three	14- fourteen	24- twenty –four	34- thirty-four
4- four	15- fifteen	25- twenty-five	35- thirty-five
5- five	16- sixteen	26- twenty-six	36- thirty-six
6- six	17- seventeen	27- twenty-seven	37- thirty-seven
7- seven	18- eighteen	28- twenty-eight	38- thirty-eight
8- eight	19- nineteen	29- twenty-nine	39- thirty-nine
9- nine	20- twenty	30- thirty	40- forty
10- ten			

EXERCISE

1- **Write them in numbers** (Escreva em numerais):

Fifteen: 15	Twenty:
Forty:	Seven:
Thirty-one:	Thirty:
Four:	Nine:
Ten:	Eleven: